



Participar en CowParade Madrid 2008

Reglamento de las Candidaturas de Artistas



CowParade Madrid 2008 REGLAMENTO DE LAS CANDIDATURAS - Recogida de propuestas de diseño por los artistas

<http://www.cowparademadrid.com>

Las Vacas van a invadir Madrid!

Muuuuuuuuuuuuu!!! Este será el sonido más escuchado este año 2008, Madrid recibirá una enorme manada de vacas decoradas, pintadas y transformadas, todas ellas realizadas en fibra de vidrio.

CowParade Madrid 2008 es la más reciente exposición de este evento de gran valor internacional y representativo de arte público. Centenares de vacas en fibra de vidrio en tamaño real fueron decoradas y transformadas en obras de arte en los eventos anteriores.

Después de 2 meses de exposición pública en las calles de Madrid, algunas de las vacas serán subastadas al público, destinando parte de los lucros a favor de proyectos sociales. Para conocer mejor este proyecto visite www.cowparademadrid.com

CowParade ha sido realizado los últimos 10 años en más de 50 ciudades del mundo como por ejemplo Londres, Nueva York, Mónaco, Milán, París, Sydney entre otros, donde las manadas fueron fantásticamente acogidas por toda la población. Visite la página web internacional: www.cowparade.com.

CowParade Madrid 2008: por el arte, por las buenas causas, por la diversión!

Usted está invitado a formar parte de esta manifestación de arte!

Las vacas van a «pastar» en Madrid de octubre a diciembre de 2008, permitiendo una visibilidad importante para los artistas y para los patrocinadores. Entendemos que usted está a la altura de este desafío y dispuesto a cambiar su soporte tradicional por una vaca a escala real. **CowParade Madrid 2008** abrirá un concurso innovador para la presentación de los diseños de esta exposición de arte público. Los artistas cuyos trabajos sean seleccionados y invitados a pintar una vaca en tamaño real, recibirán una ayuda de coste de **600 € + IVA** (en el caso de ser aplicado)

Detalles y Especificaciones técnicas:

Dimensiones específicas de cada vaca (3 formatos):

Vaca de pie – Cabeza levantada

2,41 mts. Largo x 0,74 mts. Ancho x 1,45 mts. Altura

Contorno de abdomen – 2,11 mts.

Vaca pastando – Cabeza para abajo

2,13 mts. Largo x 0,74 mts. Ancho x 1,22 mts. Altura

Contorno de abdomen – 2,11 mts.

Vaca tumbada

2,24 mts. Largo x 1,12 mts. Ancho x 1,07 mts. Altura

Una vez colocadas las vacas en la calle, estarán fijadas a una base de cemento muy pesada (cerca de 400 kgs) que evitará sea retirada o que se pueda caer.

Materiales de construcción de cada vaca (apenas se aplica a quien pretenda alterar los formatos originales aportados por la organización):

Fibra de Vidrio - 0.0762 cm de espesor de fibra de vidrio, y en algunas áreas como uniones de las patas y de la cabeza la espesura será mayor.

Molde - Auto wax por la empresa MaGuires.

Barras Internas – las patas de las vacas son reforzadas con barras de 0,2 cm de espesor desde la base de la escultura por todo el cuerpo. 4 Barras de 0.9144 cm

Gelcoat - ignifugo, Gel en Spray.

Resina - Resina ignifuga en Poliéster



- Material aislante** - Resina de Polyester con Cabosil y Talco en mezcla de 50/50
- Tapa Poros** - "Featherlight" Base Polyester
- Primario** - fijador aislante plástico acuoso primario
- Topcoat** - Base de laca, revestimiento superior blanco liso.

Diseño y Forma

Los artistas pueden pintar, esculpir, transformar o adornar las vacas como deseen, debiendo no obstante mantener la integridad estructural de cada vaca, para que el equilibrio de las piezas no quede comprometido. La base de las patas de cada vaca debe ser mantenida para que la pieza pueda resistir en la calle.

Si desea colocar zapatos u otros adornos para vestir la vaca, deberá garantizar que puedan quedar fijados de forma extremadamente sólida y duradera. En otras presentaciones de este evento se han presentado piezas muy simples así como obras de elevada complejidad y diseño. Habrá vacas revestidas de azulejo, vidrio, metal, espejo, textiles y otros accesorios que aumenten el volumen de las vacas.

Las vacas estarán disponibles en 3 formatos: de pie, pastando y tumbadas. En el caso de que su diseño sea uno de los seleccionados, haremos todo lo posible para se aplique al formato de la vaca de su elección, sin alterar la forma de la vaca. En el caso que quiera alterar la forma a una más original, le rogamos que nos lo indique en el formulario de candidatura.

Si desea modificar la forma de su vaca por otra a su gusto, deberá contactar con la organización para que pueda obtener las informaciones relevantes sobre el mejor método a utilizar. Cada vaca es entregada al artista con una capa de color primario blanco, ofrecida por el fabricante.

Requisitos

Las vacas serán colocadas en ubicaciones de fácil acceso al público en general. Aunque se podrán encontrar algunas vacas que se ubiquen en recintos cerrados, la mayoría serán colocadas en calles, accesibles para toda la población. Al crear su pieza, debe tener en cuenta las condiciones a las que su obra se verá sujeta: lluvia, polvo, sol, etc.. CowParade Madrid 2008 no puede garantizarle que las obras vayan a ser colocadas en espacios cubiertos.

CowParade Madrid 2008 es una exposición de arte público que permite que las personas toquen y sientan cada pieza, es importante que la creación de las piezas tenga en cuenta la durabilidad de las mismas, así como su integridad. Las vacas deberán poder soportar el peso de un adulto. El cuidado de estos aspectos evitará cualquier accidente que pudiera ocurrir.

Aunque los artistas pueden colocar decoraciones y vestir sus obras, deben tener en cuenta la posibilidad de actos de vandalismo que puedan ocurrir. Cualquier objeto que se anexe a la pieza deberá ser taladrado para evitar que pueda ser fácilmente retirado.

Los artistas deberán tener también en cuenta que esta exposición es para todo tipo de público, y por tanto salvaguardar los valores morales y de orden público. Obras religiosas, políticas y de contenido sexual no serán aceptadas. Logotipos o mensajes publicitarios corporativos tampoco serán aceptados. La Organización rechazará las obras que no se encuadren dentro del reglamento. No habrá posibilidad de recurrir la decisión final relativa a las candidaturas seleccionadas por la Organización.

Proceso de selección

Los artistas podrán presentar un máximo de dos propuestas de diseño. Una vez que el artista envíe su formulario para CowParade Madrid 2008, este será evaluado por la Organización en colaboración con el Circulo de Bellas Artes.

La Organización garantizará que los requisitos mencionados anteriormente sean cumplidos. En el caso que el proyecto fuera aprobado, al artista se le notificará inmediatamente.



Producción de las Vacas

Los artistas podrán ejecutar sus obras, una vez seleccionados sus diseños, en un local público. El taller de pintura será próximamente anunciado. Será un espacio donde los artistas se juntarán para poder realizar sus proyectos. Estará situado en Madrid, y tendrá como objetivo que el público tenga la posibilidad de acercarse al proceso de creación artístico. Existe también la posibilidad de que la ejecución de la pintura sea realizada en un taller propio del artista u otros locales.

La tinta acrílica, tintas resinosas o de múltiples componentes podrá ser utilizada para pintar o para dar spray a cada vaca. Podrán también ser utilizados decoraciones que tendrán que estar sujetos a la base para evitar que puedan ser quitados. Para terminar los trabajos de pintura deberán ser aplicados barnices sobre la pintura. Un fijador aislante universal podrá también ser aplicado de forma a garantizar una protección extra para el sol, la lluvia y otras inclemencias del tiempo. La aplicación de barnices brillantes o mates y en dos capas es imprescindible así como un barniz que sea resistente al agua. Estos puntos son de extrema importancia ya que determinarán la durabilidad de cada obra.

La colocación de las obras en la calle y en los espacios destinados para ello es responsabilidad entera de CowParade Madrid 2008. Teniendo en cuenta la posibilidad de que las obras sufran daños durante el tiempo de la exposición por actos de vandalismo o de otra naturaleza, se creará un espacio para reparar las obras que sufran daños graves, para el cual los artistas deberán estar disponibles. Si los artistas no estuvieran disponibles para realizar los retoques, estos mismos serán realizados por artistas contratados por CowParade Madrid 2008.

Todas las obras necesitan un cuidado de limpieza y pequeños retoques para que puedan ser llevadas a la subasta en buenas condiciones. Estos trabajos serán efectuados inmediatamente después de la exposición y durante las semanas que precedan la subasta.

Debido al tiempo de preparación necesario para la exposición, CowParade Madrid 2008 solicita a los artistas la entrega de sus obras en un plazo nunca inferior a una semana antes del inicio de la exposición.

Derechos y obligaciones

Aspectos a tener en cuenta en el momento de entrega de su propuesta:

1. El diseño debe ser original de su creación.
2. No podrá tratarse de una copia de un trabajo que haya sido presentado anteriormente.
3. El trabajo presentado no puede interferir en la propiedad intelectual de terceros, por ejemplo de marcas o patentes registradas, derechos de autor u otros.
4. Si la creación de su obra fue realizada por intermediación de terceros, deberá garantizar la cesión, y el consentimiento escrito de los derechos de presentación.

Los artistas seleccionados tendrán que asignar una duración de cesión de Derechos. Al firmar este documento, reconocen que los derechos de creación de su obra son cedidos a CowParade International, organizadores internacionales de esta exposición. Por favor guarde una copia de toda la documentación entregada para su registro personal.

A partir del momento en que la obra sea aprobada, el artista cederá todos los derechos sobre la misma, en lo relativo al trabajo artístico así como a los trabajos derivados incluyendo la obra final. Sin embargo, la cesión de estos derechos sólo tendrá lugar cuando sean producidos materiales de merchandising y de promoción del evento. Esta cesión de los derechos permitirá también la autorización para su reproducción, copia o difusión de estas imágenes en otros países, con el objetivo de promover la exposición.

El párrafo anterior solo se refiere a las piezas seleccionadas para la exposición, en el caso de que las obras no fuesen seleccionadas para la exposición, no existe la cesión de derechos.



Lo que necesita hacer

En el supuesto que desee presentar su proyecto, deberá adjuntar los 3 documentos que conforman su propuesta artística: formulario de candidatura, anexos A y B.

Los proyectos sólo pueden ser presentados a través de los formularios oficiales (formulario de candidatura, anexos A y B) disponibles en www.cowparademadrid.com.

Los proyectos se pueden presentar en versión papel o en versión electrónica:

- en versión papel las candidaturas deberán ser enviadas a:

CowParade Madrid 2008
Departamento de Candidaturas de Artistas
Calle Princesa, 16, 2-2
28008 Madrid

- en versión electrónica a través de la página web en www.cowparademadrid.com.

Todo el material presentado quedará bajo responsabilidad de **CowParade Madrid 2008** y no será devuelto al artista.

Si se presentan dos proyectos, estos podrán ser presentados simultáneamente, pero cada candidatura deberá tener un formulario independiente, es decir deberá enviar los 3 documentos por cada una de las candidaturas.

Calendario de Actividades

Plazo de entrega de candidaturas: hasta las 23h59 del día **04/07/2008**

Selección: El jurado podrá en cualquier momento seleccionar las obras.

Inicio de los trabajos de pintura: Verificar en la página web del Evento.

Finalización de los trabajos: Está prevista para el final de septiembre.

Exposición: de octubre a diciembre 2008

Subasta: enero de 2009

Las fechas definitivas serán publicadas en la página web <http://cowparademadrid.com>

Participación

CowParade Madrid 2008 es una invitación tanto para artistas profesionales como para *amateurs*. Tanto niños como adultos pueden participar enviando sus propuestas. Los menores de 18 años deberán presentar autorizaciones firmadas por sus tutores teniendo en cuenta las implicaciones de desplazamiento a que se verán sujetos.

Se dará preferencia a artistas de Madrid o residentes en Madrid.

Contactos

Para más información consulte la página web o envíe un correo:

info@cowparamadrid.com